

Kristina Lodén Nilsson

YRKESLIVSERFARENHET

- 1997 Stockholms stadsteater. Pjäs Stockholm
Skådespelerska, ”Henrik IV” av Pirandello, regi: Jonas Cornell
- 1998 Ystads Stående Teatersällskap. Pjäs Ystad
Skådespelerska, ”Flickan och Flygaren” av Henning Mankell
- 2000 7th Floor Prod. Kortfilm New York
Produktionsassistent, ”Shoot the Pianotuner”, regi: Leon Grodski
- 2000 Todd Mountain Theatre Project. Pjäs Arkville, New York
Regiassistent och turnéledare, ”Knockdown” av Joe Marsden
- 2000 Mr Smith prod. Långfilm New York
Produktionsassistent, ”Mr Smith”, regi: Ian McCrudden
- 2000 Bjornquist Film. Kortfilm Mount Kisco, New York
Scripta, ”The Bellwatcher”, regi: Whitney Hamilton
- 2001 The Oberon Theatre. Pjäs New York
Regiassistent, ”The Union”, regi: Whitney Hamilton
- 2001 Playmate teatergrupp. Pjäs Skåne, Stockholm
Skådespelerska, manusförfattare och regissör, ”Varje dag som går”
(i samarbete med Niklas Riesbeck)
- 2001 Larm teatergrupp. Pjäs Malmö, Stockholm
Manusförfattare och regissör, ”Kampa”
- 2002 Larm teatergrupp. Pjäs Malmö
Manusförfattare och regissör, ”En vanlig dag”
- 2003 Riksteatern. Pjäs Sverige
Skådespelerska, ”Elektras systrar”. Regi Michael Cooke
- 2004 – 2006 Gravid och föräldraledig
- 2007 Trademark Malmö – Reklamfilmer Malmö
Regissör – Avfall Sverige
Regissör – Malmö Stadsteater
- 2007 Teatern.Nu – Regissör, ”Malmö Berättar” Malmö
- 2008 Astrid Lindgrens Värld – Regissör Vimmerby
- 2009 Astrid Lindgrens Värld – Regissör Vimmerby

UTBILDNING

- 1994-1995 Teaterlinjen, Fridhems Folkhögskola Svalöv
- 1995-1999 Teaterhögskolan, skådespelarutbildning Malmö
- 2001 School of Visual Arts, NY, Screenwriting New York
- 2007-2008 KY-utbildning, filmmanus Sunne

ÖVRIGT

Arbetar även som översättare från engelska till svenska. Ca 50 översatta titlar.

Kontakt: Sankt Lars väg 60, 222 70 Lund, 0733-969215, mail: kristina@lodennilsson.se

Hemsida: lodennilsson.se